



BELVEDERIS

PARENGĖ DONATAS TYTUVA

Danutės Mukienės nuotraukose – Belvederio rūmų centrinis pastatas, jo fragmentai 2006 metais.



Dešinėje – Napoleono Ordos
piešinyje – Belvederio rūmai.
Reprodukcija iš RKIC archyvo



Viena iš gražiausių Panemunės dvarų sodybų – Belvederis. Jis įeina į Jurbarko rajono Seredžiaus seniūnijos teritoriją. XIX a. pradžioje Belvederį iš grafo Stanislovo Tiškevičiaus, kuriam iki to laiko priklausė Seredžiaus apylinkės, įsigijo Kazimieras Burba, kuriam mirus paveldėjimo keliu dvaras atiteko jo sūnui – Panevėžio bajorų maršalkai Kletui Burbai. Šis išpuoselėjo, išpuošė dvarą ir čia pastatė gražius mūrinius reprezentacinius rūmus. Jie dviejų aukštų su triaukščiu bokštu. Rūmai ant aukšto Nemuno kranto pastatyti

tuo laikotarpiu populiariu italų toskaniškų vilų pavyzdžiu. Nuo rūmų atsiveria gražūs vaizdai į Nemuną. Sodyboje buvo suformuotas nedidelis peizažinis parkas, iš kurio laipteliais, 365 pakopų, galima nusileisti į Nemuno slėnį.

Burboms mirus, kurį laiką dvaro sodyba priklausė Povilui Puzinui, Michalinai Valevskai ir Jurgiuvi Valevskiui. XIX a. pabaigoje rūmai buvo perstatyti.

(Nukelta į 14 p.)



KULTŪROS PAVELDAS



(Atkelta iš 13 p.)

Sodyba labai nukentėjo Pirmojo pasaulinio karo metais, kai ji liko be šeimininkų. Tuo metu buvo sunaikinta rūmų biblioteka, archyvai, dvaro koplyčioje buvę Burbų palaikai. Vėliau (1921–1925 m.) rūmuose veikė Žemės ūkio mokykla, sovietmečiu – pienininkystės ir žemės ūkio technikumai, Žemės reformos metu dvarui priklausiusi žemė buvo išdalinta. Rūmai yra priklausę ir Klausučių sodininkystės tarybiniam ūkiui.

Nuo 1958 m. valstybės saugomas Belvederio parkas, kuris 1986 m. paskelbtas respublikinės reikšmės gamtos paminklu. Iš viso dvaro sodyba užima apie 24 ha plotą.

Iki mūsų dienų išliko parko fragmentai, rūmai, koplyčia, oficina, keletas ūkinių pastatų. Jau XX a. 8 deš. buvo parengtas rūmų restauravimo projektas, tačiau jis neįgyvendintas. Prieš keletą metų vėl susirūpinta šių rūmų restauravimu. Rengiami projektai, kiti dokumentai, tuo tarpu laikas, drėgmė ir kitos negandos daro savo – rūmų pastatai yra.