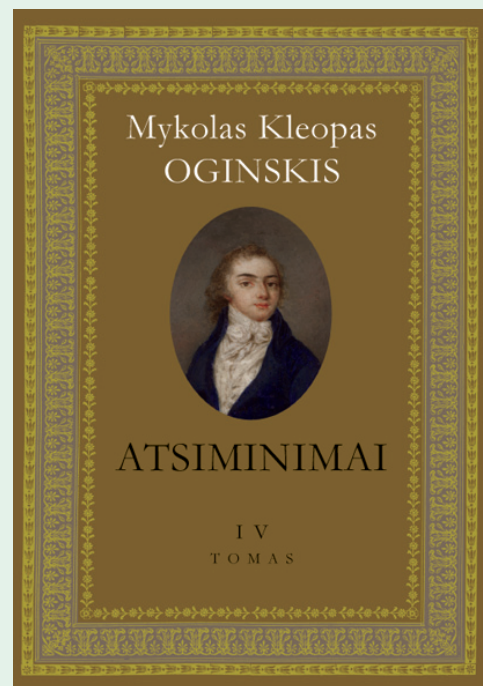


# KONĖGAIKŠTĖ M. K. OGINSKĖ PRANCŪZĖJUO PRANCŪZU KALBO IŠLEISTAS KNĪNGAS – LIETOVUO ĖR LIETOVĖŠKĀ

M. K. Oginskė „Atsėmėnemu“ 4 tuoma vėršielis. Vėršėlė dailininkė Rībakuovienė Deimantė

ŽELVĪTĖ DANGUOLĖ

VALUŽĖ Andriaus ėr RUTKAUSKĖ VĪta portėgrapėjės



2010 m. rudini Regėjuonu kultūriniu inicetīvu cėntros išleida paskutini (ketvėrtouji) Mīkuola Kleuopa Oginskė „Atsėmėnemu“ tuoma ėr dā pakartuotėnā 400 egzempliuriori tiražo – pėrmouji „Atsėmėnemu“ tuoma. Tėp ožbaigiem vėina iš svarbiausiu pasėrėngėma M. K. Oginskė 250-uosiems gėmėma metėniems puogramas darbū. Iškilmingas knīngas pristatīms (M. K. Oginskė 245-uosiems gėmėma metėniems skėrts kultūras vakars) ivīka 2010 m. spalė 6 d. Lietovuos dailės muziejaus padalėnie Taikuomuosės dailės muziejou (Arsenala g. 3 A, Vilnios). Tas rėnginīs sotraukė dėdliausi būri Vilniou gīvenontiu žemaitiu, Lietovuos bajuoru, iš Rėitava ėr anuo apīlinkiu kėlusiu žmuoniū, daug kėtū M. K. Oginskė atmėnėma puoselietuojū.

Vakara pradiejė Lietovuos dailės muziejaus dėrektorios Budrīs Romualds. Ons, pasėdžiaugės tou, ka ėr nedėdėlė miestelė, tuokėi kap Rėitavs, gal isoktė dėdėlės kultūrėnės puogramas, palinkiejės M. K. Oginskė atmėnėma puoselietuojems siekmies ėr perdavė žuodi vakara vediejė, knīngas leidības vaduovė Mukienė Danutė. Ana, trumpā papasakuojė, kāp pavīka tuokės ekuonomėnės krizės metās išleistė knīnga, padiekavuojė vėsėms, katrėi prisėdiejė pri anuos išleidėma, pėrmiausė – vertiejou Baranauskiou Virginėjou, dailininkė Rībakuovienė Deimantė, kalbuos redaktuorė Gaubitė Margaritā, knīngas riemiejems: Lietovuos kultūras ministerėjė, Lituanistikas tradicėju ėr pavelda iprasmėnėma komisėjė, Rėitava savėvaldībė, Užsienė reikalū ministerėjė ėr būriou kėtū organizacėju ėr asmenū.

Aple Oginski Mīkuola Kleuopa ėr anū palėkuoniū nuopelnus Žemaitėjės kraštou ėr vėsā Lietuvā rėnginie itaigė papasakuojė pats dėdliausis Oginskiu atsėmėnėma puoselietuos, Rėitava Oginskiu kultūras istuorėjės muziejaus dėrektorios Rutkauskis Vītauts. Kalbijė ėr knīngas verties Baranauskis Virginėjės, Užsienė reikalū ministro Ažubalis Audruonios. Kalbas ėlgā neužsitėsė, nes i muziejo tou vakara bova sosėrinkės dėdliausis būrīs mozėkontu, šuokieju ėr daininku.

Koncertava: instrumėntinis trio „Vītoki“ (Minsk) – *Aleksejos Frolovs (fagots), Sergejos Machovs (fleita), Irina Avdejeva (fortepijuons)*; stīginiu orkestros „Camerata Klaipėda“ (*vaduovs Čėpinskis Vilhelms*); Baltarusėjės vėsuomenėnės organizacėjės „Historica“ istuorėniu šuokiu grupė (*vaduovs Rogačiuovs Dmitrijus*), akordeuonistu trio iš Lėnkėjės Respublikas Bialistoka mozėkas muokīklas (*vaduovs prof. Obrickis Bogdans*); dainininkė Liutkutė Aušra (soprans), katrā akompuonava koncertmeisterė Asevičiūtė Birutė (fortepijuons). Vėsū dėdliausėm džiaugsmou i vakara bova atvīkės ėr koncerta pradiuo pagruojė bei M. K. Oginskė garsiuoju puoluonezo „Atsėsveikėnėms so Tievīnė“ koncerta užbėngė M. K. Oginskė puopruovaitais iš Dėdliuosės Brėtanėjės Zaluskis Ivo.

Vakara pabaiguo vėsus sosėrinkusius dā karta pasveikėna, palinkiejė M. K. Oginskė tradicėjės puoselietė ėr M. K. Oginskė gimtadėinė puogo pu vīna taurė pakeltė Lietovuos Bajuoru karalėškuosės sājungas vaduovs Ragauskis Juons.